Приложение 1 к Распоряжению Управления образования МКУ «Комитет социальной политики города Тулуна» от «27» января 2016 г. № 4

# ПОЛОЖЕНИЕ о муниципальном конкурсе «Творчество и мастерство-2016»

#### I. Обшие положения

Организатором муниципального конкурса «Творчество и мастерство» (далее - конкурс) является Управление образования МКУ «Комитет социальной политики города Тулуна.

Проведение конкурса на всех его этапах осуществляется оргкомитетом, состав утверждается распоряжением начальника Управления образования МКУ «Комитет социальной политики администрации городского округа муниципального образования – «город Тулун».

#### **II.** Цели конкурса

- 1. Развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования;
- 2. Поддержка новых технологий в организации образовательного процесса, пропаганда новейших достижений педагогической науки, педагогических теоретикопрактических инноваций;
  - 3. Повышение престижа профессии педагога;
- 4. Рост профессионального мастерства педагогических работников, выявление талантливых педагогов, их поддержка и поощрение.

#### III. Участники конкурса

В конкурсе могут принимать участие педагогические работники муниципальных образовательных организаций, реализующие общеобразовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего (полного) образования, дополнительного образования детей.

В номинации «Педагогические надежды» участвуют педагогические работники, имеющие стаж менее трёх лет.

#### IV. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

- первый этап проводится образовательными организациями в установленные ими сроки;
- второй этап муниципальный, проводится Управлением образования МКУ «Комитет социальной политики администрации городского округа муниципального образования «город Тулун» в соответствии с настоящим Положением.

Конкретные сроки проведения устанавливаются распоряжением Управления образования МКУ «Комитет социальной политики администрации городского округа муниципального образования — «город Тулун».

В муниципальном этапе конкурса «Творчество и мастерство» участвуют победители 1 этапа.

Муниципальный этап Конкурса проводится в два тура (очный и заочный) по следующим номинациям:

- «Учитель года» среди педагогов общеобразовательных организаций;
- «Воспитатель года» среди воспитателей дошкольных образовательных организаций;

В один тур (очный) для номинаций:

- «Самый классный классный» среди классных руководителей общеобразовательных организаций;
- «Педагогические надежды» среди педагогов, чей педагогический стаж работы менее трёх лет;

На каждого участника муниципального этапа конкурса предоставляется заявка (Приложение 1), информационная карта конкурсанта (Приложение 2). Документы предоставляются в печатном и электронном виде.

Срок предоставления документов утверждается распоряжением Управления образования МКУ «Комитета социальной политики администрации городского округа муниципального образования — «город Тулун».

Требования к оформлению документов:

- 1. Шрифт Times New Roman, 14, интервал 1.
- 2. Поля: верхнее и нижнее 1,5 см, левое 3 см, правое 1,5.
- 3. Титульный лист с фотографией и информацией: образовательная организация (вверху), Ф.И.О., должность, категория, образование, педагогический стаж общий, стаж работы в данной должности.

## V. Номинации и конкурсные мероприятия

## 5.1. Номинация «Учитель года»

Требование к учителю, участвующему в конкурсе:

- а) наличие среднего или высшего профессионального образования;
- б) основное место работы общеобразовательная организация;
- в) стаж педагогической работы в данной образовательной организации не менее трёх лет;

Конкурсные мероприятия проходят в два тура:

#### **5.1.1**. Заочный тур.

Участники конкурса до начала конкурсных мероприятий размещают информацию конкурсных заданий на электронном ресурсе (личный сайт, страница или блог сайта образовательной организации). **Прямая ссылка электронного портфолио представляется в анкете участника.** Интернет-адрес должен быть активным при открытии в случае входа через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

#### Конкурсное задание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

<u>Формат конкурсного задания:</u> представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

- 1) общие сведения об учителе (ФИО, образование, трудовой и педагогический стаж работы, повышение квалификации, награды, грамоты, благодарственные письма, достижения);
- 2) результаты педагогической деятельности (материалы, демонстрирующие результаты освоения обучающимися образовательных программ и сформированности у них ключевых компетентностей по преподаваемому предмету; сравнительный анализ деятельности педагогического работника за 3 года на основании внутренней и внешней

системы оценки качества образования; результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся; сведения об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ);

- 3) научно-методическая деятельность (метолические материалы, свидетельствующие профессионализме педагога: обоснование выбора o программы образовательной И комплекта учебно-методической литературы; обоснование выбора используемых образовательных технологий; обоснование применения в своей практике тех или иных средств педагогической диагностики для результатов; информационнообразовательных использование коммуникационных технологий в образовательном процессе; разработка авторских программ; учебных, методических и иных авторских разработок, отражающих инновационный опыт работы);
- 4) внеурочная деятельность по предмету (список творческих работ, рефератов, учебно-исследовательских работ, проектов, выполненных обучающимися по предмету; список победителей олимпиад, конкурсов, соревнований, интеллектуальных марафонов и др.; сценарии внеклассных мероприятий, фотографии и видеофайлы с записью проведенных мероприятий (выставки, предметные экскурсии, КВН, брейн-ринги и т. п.); программы работы кружков и факультативов другие документы.
  - 5) не менее 5-ти наименований методических продуктов.

<u>Критерии оценки конкурсного задания:</u> информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

## Конкурсное задание «Методический семинар».

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

 $\Phi$ ормат конкурсного задания: компьютерная презентация (до 20 слайдов) с пояснительной запиской (до 5 страниц; шрифт — Times New Roman, кегль — 12, интервал — 1,5, поля — 2 см), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований  $\Phi$ ГОС и профессионального стандарта «Педагог».

#### Материалы размещаются на Интернет-ресурсе конкурсанта.

<u>Критерии оценки конкурсного задания:</u> метапредметный подход, целостность, системность, новизна, результативность.

## Конкурсное задание «Я — учитель».

 $\Phi$ ормат конкурсного задания: текст эссе (до 6 страниц; шрифт — Times New Roman, кегль — 12, интервал — 1,5, поля — 2 см).

Цель: раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, своё понимание миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, показать видение современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

#### Материалы размещаются на Интернет-ресурсе конкурсанта.

<u>Критерии оценки конкурсного задания:</u> языковая (грамматическая, орфографическая и синтаксическая) грамотность текста, обоснование актуальности, ценностные ориентиры, аргументированность позиции, умение формулировать проблемы и видеть пути решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

#### 5.1.2. Очный тур.

В очный тур проходят первые **6 участников**, набравших наибольшее количество баллов в заочном туре. Жюри имеют право поменять количество участников.

#### 5.1.2.1 Первый этап.

Конкурсное мероприятие «Урок».

Тема конкурсного мероприятия определяется учебным планом.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> проведение учебного занятия с обучающимися, отражающего системно-деятельностный подход и междисциплинарные связи, умение формировать ценностные ориентиры и компетенций.

Регламент: 40 минут, самоанализ после проведения занятия – 2 минуты.

Критерии оценки конкурсного мероприятия:

По результатам первого этапа определяется **4 конкурсанта**, набравших наибольшее количество баллов. Жюри имеют право поменять количество участников.

#### **5.1.2.2** Второй этап.

### Конкурсное мероприятие «Мастер-класс».

Тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно, по содержанию связана с идеей, представленной конкурсантом на заочном этапе конкурса.

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

 $\underline{\textit{Регламент:}}$  выступление конкурсанта — до 15 мин., вопросы членов жюри и ответы участника — до 5 мин.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность, коммуникативная культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, рефлексивная культура, метапредметность и универсальность подходов, развивающий характер и результативность, информационная и языковая культура, проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

#### Конкурсное мероприятие «Педагогический совет».

Тема конкурсного мероприятия объявляется в день проведения конкурсного мероприятия. Общие векторные темы: «Профессиональный стандарт педагога»; «Введение и реализация ФГОС».

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> дискуссия в группе из 5 конкурсантов (состав определяется жребием) на заданную председателем номинационного жюри тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением.

*Регламент* — до 45 минут.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> понимание проблемы, убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура.

#### Конкурсное мероприятие «Образовательный проект».

Тема конкурсного мероприятия объявляется накануне, в день проведения конкурсного мероприятия «Педагогический совет».

Цель: демонстрация лауреатами конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> разработка группового педагогического проекта в группах по 5 человек. Группы состоят из педагогических работников образовательных организаций. Состав группы определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурса.

Группы разрабатывают проект в течение 2-х часов. Эффективность командной работы оценивается членами жюри.

Представление и защита проектов осуществляется перед членами педагогического совета (роль участников педсовета играют все участников, вышедшие во второй тур) в форме компьютерной презентации.

На защиту отводится 10-15 минут, затем следуют ответы на вопросы аудитории. Качество вопросов членов педсовета, взаимодействие в процессе дискуссии оценивается жюри и суммируется в общем результате конкурсанта за конкурсное мероприятие.

Регламент: общее время проведения конкурса: 4 часа

Время на подготовку проекта: 2 часа

Время представления и защиты группового проекта: до 20 минут, включая ответы на вопросы.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> исследовательская деятельность, коммуникационная и языковая культура, актуальность и реалистичность решений, результативность, творчество и оригинальность в представлении проекта.

По результатам второго этапа определяется **3 конкурсанта**, набравших наибольшее количество баллов. Жюри имеют право поменять количество участников.

#### **5.1.2.3.** Третий этап.

#### Конкурсное мероприятие «Круглый стол образовательных политиков».

Тема конкурсного мероприятия объявляется накануне, в день проведения конкурсного мероприятия «Образовательный проект».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> демонстрация авторской позиции каждого конкурсанта в соответствии с темой (до 5 минут). Общее обсуждение.

Регламент: 40 минут.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, ценностные ориентиры и личная позиция.

При определении абсолютного победителя учитывается сумма всех баллов, полученных по итогам заочного и очного тура.

#### 5.2. Номинация «Воспитатель года»

Требование к воспитателю, участвующему в конкурсе:

- а) наличие среднего или высшего профессионального образования;
- б) основное место работы дошкольная общеобразовательная организация;
- в) стаж педагогической работы в дошкольной образовательной организации не менее трёх лет;

Конкурсные мероприятия проходят в два тура:

#### 5.2.1 Заочный тур.

Участники конкурса до начала конкурсных мероприятий размещают информацию конкурсных заданий на электронное портфолио (личный сайт, страница или блог сайта образовательной организации). **Прямая ссылка электронного портфолио представляется в анкете участника.** Интернет-адрес должен быть

активным при открытии в случае входа через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

#### Конкурсное задание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

<u>Формат конкурсного задания:</u> представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами:

- 1) общие сведения о педагоге (ФИО, образование, трудовой и педагогический стаж работы, повышение квалификации, награды, грамоты, благодарственные письма, достижения);
- 2) материалы, демонстрирующие результаты педагогической деятельности в сравнительном анализе за 3 года;
- 3) научно-методическая деятельность (методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога; обоснование выбора используемых педагогических технологий, методов и приемов; обоснование применения в своей практике тех или иных средств педагогической диагностики для оценки результатов; использование информационно-коммуникационных технологий в педагогической деятельности; разработка методических и иных авторских разработок, отражающих инновационный опыт работы);
- 4) совместная деятельность с воспитанниками (список творческих работ, проектов, выполненных воспитанниками; список победителей конкурсов, соревнований, интеллектуальных марафонов и др.; сценарии мероприятий, фотографии и видеофайлы с записью проведенных мероприятий (выставки, экскурсии, и т. п.).
  - 5) не менее 5-ти наименований методических продуктов.

<u>Критерии оценки конкурсного задания:</u> информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

#### Конкурсное задание: эссе «Я-педагог».

Эссе участника Конкурса, раскрывающее мотивы выбора профессии педагогического работника образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования и отражающее его собственные педагогические принципы и подходы к образованию, его понимание миссии педагога в современном мире.

<u>Формат конкурсного задания:</u> документ в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 5000 знаков (2-3 страницы), без учета пробелов.

## Материалы размещаются на Интернет-ресурсе конкурсанта.

<u>Критерии оценки конкурсного задания:</u> языковая грамотность текста (грамматическая, орфографическая и синтаксическая), обоснование актуальности, наличие ценностных ориентиров, аргументированность позиции, умение формулировать проблемы профессионального и личностного развития и определять пути их решения.

#### Конкурсное задание «Педагогическая находка».

Методическая разработка педагогического мероприятия с детьми по теме и направленности, определенными участником Конкурса.

<u>Формат конкурсного задания:</u> конспект представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем работы не должен превышать 7 страниц формата A-4 (без учета титульного листа).

#### Материалы размещаются на Интернет-ресурсе конкурсанта.

<u>Критерии оценки конкурсного задания:</u> авторская новизна, практичность, соответствие ФГОС ДО.

#### 5.2.2. Очный тур.

В очный тур проходят первые 6 участников, набравших наибольшее количество баллов в заочном туре. Жюри имеют право поменять количество участников.

### **5.2.2.1.** Первый этап

## Конкурсное мероприятие «Педагогический брифинг».

Тема конкурсного мероприятия объявляется в день открытия конкурса.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> краткая пресс-конференция с членами жюри, позволяющая оценить профессиональный педагогический опыт конкурсанта; целесообразность применяемых образовательных технологий, методов и приемов (за основу обсуждения берутся материалы заочного тура).

<u>Регламент</u>: брифинг до 10 минут, включающий в себя вступительное слово участника и вопросы членов экспертной комиссии.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> организация деятельности педагога в контексте решения педагогической задачи, обобщение инновационного педагогического опыта, общая и профессиональная эрудиция, коммуникативная культура.

## Конкурсное мероприятие «Педагогическое мероприятие с детьми».

Тема конкурсного мероприятия определяется учебным планом.

<u>Формат конкурсного мероприятия</u>: Педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее практический опыт участника Конкурса, отражающий сущность используемых образовательных технологий, методов и приемов, заявленных в заочном туре конкурса и первом конкурсном испытании очного тура. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами. Возраст детей определяется участником заключительного этапа Конкурса.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри сценарий педагогического мероприятия (в печатном виде), в котором указаны цели, форма его проведения и возраст детей, примерное содержание мероприятия, планируемый результат. Объем текста сценария — до 6 000 знаков (до 3 страниц A4).

<u>Регламент</u>: педагогическое мероприятие с детьми – до 20 минут, самоанализ – до 5 минут, вопросы членов жюри – до 10 минут.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей), методическое мастерство и творчество (разнообразие методов и приемов, смена видов детской деятельности), глубина и точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности.

По результатам первого этапа определяется **4 конкурсанта**, набравших наибольшее количество баллов. Жюри имеют право поменять количество участников.

## 5.2.2.2.Второй этап

#### Конкурсное мероприятие «Мастер-класс».

Тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно, по содержанию связана с идеей педагогической находки, представленной конкурсантом на заочном этапе конкурса.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> публичное выступление перед коллегами и членами экспертной комиссии, демонстрирующее конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

<u>Регламент:</u> до 15 минут, включая 5 минут на вопросы жюри

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, информационная и языковая культура, рефлексивная культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность.

#### Конкурсное мероприятие «Круглый стол».

Тема конкурсного мероприятия объявляется накануне, в день проведения конкурсного мероприятия «Мастер-класс».

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> круглый стол, в котором лауреаты конкурса ведут обсуждение по предлагаемой теме.

<u>Регламент</u> (общая продолжительность обсуждения темы): 60 мин. Единовременное выступление каждого участника в ходе обсуждения – до 5 мин.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> содержательность и аргументированность выступления, культура представления выступления, уровень общей культуры и эрудиции, проявленный в профессиональном разговоре, умение участвовать в профессиональном разговоре.

При определении абсолютного победителя учитывается сумма всех баллов, полученных по итогам заочного и очного тура.

#### 5.3. Номинация «Самый классный»

Конкурсные мероприятия проходят в один тур.

5.3.1. Очный тур.

#### 5.3.1.1. Первый этап

### Конкурсное мероприятие «Классный час».

Темы для обсуждения предлагаются конкурсантам в день открытия конкурса.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> диалог: учитель - ученик. Обсуждение с учащимися актуального вопроса в режиме импровизации. Конкретный вопрос для обсуждения на классном часе выбирают конкурсанты на основе списка возможных вариантов непосредственно перед началом классного часа, посредством случайного выбора.

<u>Регламент</u>: педагогическое мероприятие с детьми – до30 минут, самоанализ – до 5 минут, вопросы членов жюри – до 10 минут.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения, умение организовывать взаимодействие обучающихся между собой, умение включить каждого обучающегося в обсуждение и формирование выводов.

#### Конкурсное мероприятие «Родительское собрание».

Темы собраний задаётся моделью педагогической ситуации, список которых предлагается конкурсантам накануне, в день проведения конкурсного мероприятия «Классный час».

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> диалог: учитель-родитель. Обсуждение группой учителей педагогической ситуации с родителями обучающихся. Каждый конкурсант в письменной форме формулирует педагогическую проблему, пути её решения, аргументирует свою точку зрения. Конкурсанты и родители совместно обсуждают тему собрания, используя письменные заготовки.

Критерии оценки конкурсного мероприятия:

- 1. умение выявить и сформулировать педагогическую проблему,
- 2. умение найти и предложить пути её решения,
- 3. умение взаимодействовать с коллегами и родителями,
- 4. умение принимать коллективное решение (степень активности каждого конкурсанта).

Механизм оценивания:

- критерии 1,2 выявляются по письменным работам конкурсантов (см. выше);
  - критерии 3,4 по ходу обсуждения темы родительского собрания. <u>Регламент:</u> 30 мин.

Во второй этап проходят первые три участника, набравших наибольшее количество баллов в первом этапе.

#### **5.3.1.2.** Второй этап.

Конкурсное мероприятие «Мастер-класс».

Тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно.

<u>Формам конкурсного мероприямия:</u> устное представление конкурсантом своего профессионального опыта, как опыта, сформировавшегося при взаимодействии с коллегами: учителями различных предметов, педагогами и специалистами образовательных учреждений разных типов и видов, родителями учеников, общественными организациями, работниками науки, культуры, сферы здравоохранения, представителями других сфер.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности; умение взаимодействовать с аудиторией.

Регламент: 15 минут.

## Конкурсное мероприятие «Открытая дискуссия».

Тема конкурсного мероприятия сообщается накануне, в день проведения «Мастер-класса».

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> беседа на тему, демонстрирующая авторскую позицию. Открытое обсуждение актуальной и общественно-значимой проблемы.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> понимание проблемы, убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура.

Регламент: 60 минут.

При определении абсолютного победителя учитывается сумма всех баллов, полученных по итогам очного тура.

## 5.4. Номинация «Педагогические надежды»

В номинации «Педагогические надежды» стаж педагогического работника должна составлять **не более 3 лет**.

Конкурсные мероприятия проходят в один тур.

#### **5.4.1.** Очный тур.

#### Конкурсное мероприятие «Учебное занятие».

Тема конкурсного мероприятия определяется учебным планом.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> проведение учебного занятия с обучающимися, отражающего системно-деятельностный подход и междисциплинарные связи, умение формировать ценностные ориентиры и компетенций.

<u>Регламент:</u> 40 минут, самоанализ после проведения занятия – 2 минуты.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексивность и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

#### Конкурсное мероприятие «Публичная лекция».

Тема выбирается конкурсантами самостоятельно.

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> демонстрация авторской позиции каждого конкурсанта в соответствии с темой.

<u>Регламент</u> (общая продолжительность обсуждения): до 60 мин. Выступление участников – до 5 минут, вопросы членов жюри и ответы участников – до 2 мин.

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> содержательность и аргументированность выступления, культура представления выступления, уровень общей

культуры и эрудиции, проявленный в профессиональном разговоре, умение участвовать в профессиональном разговоре.

#### Конкурсное мероприятие «Открытая дискуссия».

Тема сообщается накануне, в день проведения «Публичных лекций».

<u>Формат конкурсного мероприятия:</u> беседа на тему, демонстрирующая авторскую позицию. Открытое обсуждение актуальной и общественно-значимой проблемы.

*Регламент:* 60 минут

<u>Критерии оценки конкурсного мероприятия:</u> глубина и оригинальность суждений, уровень общей культуры и эрудиции, проявленный в профессиональном разговоре, умение участвовать в профессиональном разговоре.

При определении абсолютного победителя учитывается сумма всех баллов, полученных по итогам очного тура.

## VI. Жюри конкурса

Для оценки действий конкурсантов на всех этапах конкурса в каждой номинации создаётся номинационное жюри, состав которого утверждается распоряжением Управления образования МКУ «Комитета социальной политики администрации городского округа муниципального образования — «город Тулун». Жюри ведёт общий подсчёт баллов по всем конкурсным мероприятиям.

В ходе испытаний номинационное жюри в праве принять решение о прохождении участников в следующее конкурсное испытание.

#### VII. Подведение итогов конкурса

По сумме баллов определяется победитель, а также призёры по всем номинациям.

Победитель муниципального конкурса объявляется на торжественном закрытии. Победители в номинациях «Учитель года», «Воспитатель года» представляют муниципальное образование — «город Тулун» на региональном конкурсе.

## ЗАЯВКА

на участие в муниципальном конкурсе «Творчество и мастерство»

В номинации	
Выдвигается	сения конкурсанта.
Дата	Подпись/расшифровка подписи заявителя,
	заверенная руководителем.

# Информационная карта конкурсанта

4	
1.	Номинация
	Фамилия, имя, отчество участника
	(полностью)
2.	Полное наименование образовательного
	учреждения
3.	Должность (предмет преподавания)
4.	Дата рождения
5.	Образование, специальность по
	диплому
	Педагогический стаж
	Квалификационная категория
	Научные и научно-педагогические
	интересы
	Педагогическое кредо (девиз)
	Почему нравится работать в школе
	Профессиональные и личностные ценности,
	наиболее близкие участнику
	В чем, по мнению участника, состоит
	основная миссия победителя конкурса по
	номинации
	Любимый жанр искусства
	Чем можете блеснуть на сцене, в
	компании
	Планы на будущее
	Достижения, успехи
	Пожелания коллегам, оргкомитету,
	жюри, победителям

# Заявка на участие в конкурсных мероприятиях

Интернет-	Адрес личного сайта (блога)	
pecypc	педагога или персональной	
	страницы учителя на сайте	
	образовательного учреждения	
Учебное	Класс	
занятие	Материально-техническое	
	обеспечение	
Педагогическое	Группа	
мероприятие с	Материально-техническое	
детьми	обеспечение	
Классный час	Возрастная группа	
	Материально-техническое	
	обеспечение	